

SHENZHEN TECHNOLOGY UNIVERSITY



深圳技术大学报

深入学习 面向产业 结合实际

深圳技术大学高质量推进主题教育

【本报讯】主题教育开展以来，深圳技术大学第一时间进行工作部署，精心制定实施方案，多措并举抓实理论学习，以扎实的调查研究推动学校改革创新。如何以主题教育引领一流研究技术型大学建设，如何以主题教育推进学校高质量发展？深技大人在每一场专题读书班、每一次专题研讨会上集思广益，在实地走访企业调研、前往红色基地研学活动中寻找答案，高质量推进主题教育走深走实。

抓实理论学：学思践悟，贯穿全程

加强理论武装，深学细照笃行。4月至5月，深圳技术大学通过召开专题学习会、理论学习中心组学习、专题读书班、校领导专题党课等，努力学深悟透习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系、精髓要义、实践要求，以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干。

读书班面向各学院党总支、直属党支部负责同志和马克思主义学院（人文社科学院）教师，邀请知名专家学者进行辅导，开展形式多样的学习研讨活动，每周2-3天。华南师范大学马克思主义学院院长陈金龙教授和深圳技术大学马克思主义学院（人文社科学院）副院长刘士文教授分别以《习近平新时代中国特色社会主义思想整体解读》和《习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系与核心要义》为题作



专题辅导，带领大家全面、系统、深入学习这一重要思想。学校党委书记张基宏，校长阮双琛，党委副书记、纪委

书记张岩鸿分别讲授主题教育专题党课。张基宏以《深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，加强和改进大学生思想政治教育工作》为题，指明提升学校思想政治工作水平的落脚点切入点。阮双琛以《技术大学如何为高质量发展提供人才支撑》为题，剖析加强研究技术型大学建设的新思路新举措。张岩鸿以《准确把握新时代新征程全面从严治党新要求，助力学校高质量发展》为题，传达坚定不移推动正风肃纪反腐向纵深发展的严纪律严要求。

各基层党支部依托“三会一课”、主题党日，通过交流研讨、宣讲阐释等方式，充分运用红色教育资源和党性教育基地开展学习，推动党员干部、青年学生学思用贯通、知信行统一，砥砺理想信念和初心使命。

面向产业学：立足特色，优化布局

立足办学特色，融入发展大局。结合深圳技术大学研究技术型大学的定位，读书班邀请专家学者讲课，深入学习深圳推进高质量发展的实践举措，深入研讨在深圳大力推进“20+8”产业发展政策的背景下，学校怎样进一步做好学科规划和专业建设。校领导带队前往高新技术企业实地走访调研，与企业深入交流，以企业智慧助力学校人才培养结构优化与调整。

5月11日，读书班邀请深圳市委党校二级巡视员、深圳社

会主义学院副院长谭刚作题为《深入学习贯彻习近平总书记视察广东重要讲话精神，推动深圳高质量发展走在前列、勇当尖兵》的专题辅导，他鼓励深技大师生投身粤港澳大湾区建设，加强基础研究、创新人才培养模式、加快科研成果产业化步伐，为广东实现高质量发展贡献技术大学的创新力量。

5月16日，深圳技术大学党委副书记、纪委书记张岩鸿带领学校读书班成员前往比亚迪集团总部开展集中学习和实地调研，深入了解比亚迪在推进高质量发展方面的新思路、新

做法、新举措，现场参观企业最新科研成果、技术专利等。

“高校的使命就是培养人才，我们希望了解学校毕业生被比亚迪吸纳后，工作做得怎么样，学校在培养过程中还存在哪些问题。”在座谈会上，张岩鸿等学校读书班成员与比亚迪相关负责人围绕深技大毕业生在比亚迪的就业情况、比亚迪前沿技术和产业发展现状进行深入交流，就推进学生实习实训，联合开发职业生涯规划指导课程、专业技术课程，共建企业定向培养特色班，技术成果转化落地等展开探讨。

结合实际学：科学调研，助推发展

“虽然主题教育读书班告一段落，但学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想只有进行时，没有完成时。”5月19日，在读书班结业式上，学校党委书记张基宏、校长阮双琛针对下一阶段主题教育工作的开展提出了高要求。

坚持问题导向，解决师生所急。连日来，学校重点围绕党建引领、立德树人、人才培养、学科建设、高质量发展等师生关切、社会关注的12个方面重点内容扎实开展调查研究。学校领导班子成员带头调研，82个中层干部每人领题调研，目前已确定的调研选题均集中于师生民生问题、业务领

域工作难点、校院发展建设、人才培养和学生培养等方面。学校常态化开展“书记下午茶”“校长面对面”等活动，围绕各部门、各领域存在的突出问题和师生群众反映强烈的热点难点问题，制定民生项目清单。

学校面向校内各单位征集目前面临的最棘手的问题和关于学校高质量发展的意见建议，将问题清单分为立行立改、8月底完成整改、年底完成整改和长期推进四类，细化整改“路线图”“时间表”。同时制定高质量发展计划方案，推动学校事业高质量发展再上新台阶。32个二级党组织结合实

际制定方案、迅速落实，开展了动员部署会、读书班、专题讲座、党日党课、深入调研等活动，主题教育开展得有声有色、亮点纷呈。

筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵。深技大主题教育坚持联系实际、立足岗位，推动真学真懂真信真用，自觉用这一思想指导工作，扎根中国大地办研究技术型大学。下一步，学校将做好调查研究的“后半篇”文章，通过出台政策措施、创新制度机制等方式，使调研成果及时“落地”，使其更好地服务学校高质量发展大局。



郭展帆 大数据与互联网学院2019级本科毕业生

主要经历：

- 2021年获APMCM亚太地区大学生数学建模竞赛三等奖
- 2022年获“挑战杯”（创业赛）校内选拔赛金奖
- 2021年获深圳技术大学“聚龙杯”创新创业大赛（A-创业实践挑战赛）校内特等奖
- 2022年获第十三届“挑战杯”广东大学生创业计划竞赛铜奖
- 2021年获深圳技术大学“晶体奖”科技创新奖学金
- 获校级奖学金共计三项

毕业去向：

- 腾讯云科技（武汉）有限责任公司

本报记者 陈珂妍 张一晗

技大之星一



心怀热忱 迎风展帆

2019年的夏天，怀着对未来的憧憬，郭展帆来到了深圳技术大学。四年里，他睿智前行，笃行不怠，在人生的履历上添上精彩的一笔又一笔。春风有信，花开有期，所有的美好如约而至。在本科生涯的末尾，郭展帆用一份满意的offer给自己的四年画上了圆满的句号。

先有兴趣 而后广博

在刚入学时，郭展帆就读于交通专业。在一段时间的学习后，他发现自己对机械类相关的知识兴趣不浓。经过慎重思考，他申请转到了大数据与互联网学院的物联网工程专业。早在初中时，他就接触过网络安全相关知识，并由此埋下种子。在兴趣的驱使下，转专业后的学习开始变得有趣且愉悦。“我始终觉得一个人做事，一定要有兴趣，如果缺乏兴趣，就意味着我们是抱着抵触的心理去完成的。反之，有兴趣的加持，以开心的状态去解决问题，就会学习和收获更多。”郭展帆这样说。

此后的时间里，他在喜欢的专业领域里披荆斩棘、如虎添

翼。为了锻炼自己，提高专业技术水平，郭展帆与志同道合的伙伴组建团队，针对性地参与与专业相关的、感兴趣的比赛，诸如APMCM亚太地区大学生数学建模竞赛、挑战杯、创新创业大赛等，并取得优异成绩，获得了宝贵的经验。郭展帆表示，在大学期间多参加比赛是很有意义的。这是学校为我们提供的丰富资源，除了增添履历，更重要的是如何将专业知识与实践结合起来，这对自身能力的提升有很大帮助。在2021年12月，郭展帆还投入到项目研究中，长达一年的时间里，他参与了深圳市坪山区坪环社区智慧党建、

RPC（Remote Produce Call）框架、Dongnanfei官网后端等多个项目的研究开发，这让他深入感受与理解了专业工作，更好地掌握和运用所学的知识。

凭借多方面的出色表现，郭展帆斩获了学校“工匠之星”、文体优等生、“晶体奖”科技创新三项奖学金。在学术上出类拔萃的郭展帆，还担任了书法协会的宣传部部长。谈及加入书法协会的缘由，郭展帆表示，一方面是因为自己学习书法多年，书法是爱好之一。另一方面，他也想以宣传部长的身份去宣传书法文化，让更多人了解书法，他认为这是很有意义的事情。

校园职场 角色转换

在顺丰科技、字节跳动、腾讯集团三段实习经历是郭展帆大学生涯中浓墨重彩的一笔。郭展帆认为实习对自己的帮助是巨大的，“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，在实习中，可以直接动手操作，将在学校学习到的知识付诸实践，并从中了解到更多书本中没有的内容，这是做项目、比赛、甚至是在校内实习都无法得到的。在企业的实习让他真正地走了出去，亲眼看到一个公司究竟如何运转。他认为，

“可能一瞬间角色的转换会难以适应，但走出这个舒适区，我们可以学到和体会到很多东西，这需要我们自己去经历。”

郭展帆认为找实习单位要注意三个方面：一是企业的规模和实力能否得到业内的认可，这关系到实习的含金量高不高。二是岗位自己是否喜欢，最后一点是企业的氛围与文化。郭展帆表示，工作氛围是非常重要的，它在很大程度上

影响着我们的实习期间的工作状态和表现。他以在字节跳动实习的经历为例，虽然公司的技术实力很强，大厂氛围和运作流程等更是让他学到了很多，但因为自己所在的小组内压力与负面情绪较大，一定程度上影响了他对这段实习的感受。总而言之，实习经历对郭展帆影响很大，这期间积累的经验更是让他受益良多。可以说，实习是郭展帆踏上社会前，帮助其转换角色的一个重要平台。

步履不停 逐心而行

考研还是就业，是摆在所有毕业生面前的一道难题。郭展帆最开始也是“考研党”，刚进入大学时，他对未来的设想充满不确定性，在大趋势的影响下，萌生了在毕业后继续深造、提升学历的想法。但接下来的两年，校园里丰富的项目、精彩的比赛与多样的实习经历逐渐改变了郭展帆对未来的规划。在参加一个腾讯校企合作的项目时，他积极和导师沟通交流，领悟到对于钻研技术的人来说，公司虽然会筛选学历，但其实更看重技术能力，即掌握的技术扎不扎实、解决问题能力如何、是否具备深入研究的能力等，并不会因为

学历就完全否定一个人。“如果说你具备能力的话，他们一样是会选择你的。”郭展帆说道。

没有坦途通向未来，郭展帆的成功路上也是鲜花荆棘相伴而生。去年经济效益差，互联网行业遭遇了史上最严重的裁员潮，招聘的人更是寥寥无几。在找工作时，郭展帆遇到了前所未有的困难。他表示，“上一届有能力的毕业生有很多offer可以挑，但我们这一届就业难度系数却很大。”面对不容乐观的就业形势，郭展帆不断完善自己的简历，深入阐述以往的项目、实习经历，以更加简洁的表达展现自己的优

势。他认为，“在找工作的过程中不断完善自己的简历，其实也是在完善自己。”跨过千重山脉，蹚过层层波澜，郭展帆不负期待，最终取得了心仪的offer。

郭展帆向师弟师妹们建议：在大学四年时光里，除了要保持自己的高效率、学会合理安排时间，还要不断提高自学能力。如果自己对未来比较迷茫，找不清奋斗的方向，可以选择跟老师聊一聊，从中会得到更多帮助与启发。他说，好好珍惜当下的每一天就是大学里最好的状态。

前途似海 来日方长

凡是过往，皆为序章。大学四年经历的点点滴滴，郭展帆都倾注了自己的真心与汗水，努力过后的他终迎来收获和成长。凡是未来，皆可期待。2023年夏天，他将奔赴心仪的岗位继续努力。即将踏入新环境的郭展帆，始终对未来充满向往，“希望能够按照自己的想法去生活，达到生活和工作的

平衡，再在这种状态下不断地完善自己、提高自己。”而闲暇之余，郭展帆也希望有机会去领略祖国风光，感受祖国的大好河山。

生命长河，精彩无限。其实，每个人的人生都如同一张白纸，底色为空白，而绘制生命色彩的画笔握在每个人的手

中，想要什么样的人生，全凭自己绘就。我们也衷心地祝福郭展帆，在未来，在更深更广阔的领域里依旧发光发亮，成就更好的自己。深圳技术大学的四年，已完美落幕，而新的征程，才刚刚启航。披荆斩棘，奋力奔跑，山海可蹈，未来可期。

毕业生专访



谭海怡 商学院2019级本科毕业生

主要经历：

- 绩点4.18，排名专业第一
- 深圳技术大学商学院、循环经济中心logo核心设计成员
- 2021年获BICC中英国际创意大赛银奖
- 2021年获CADA日本概念艺术设计奖
- 2022年获第五届中英STEAM创新大赛一等奖
- 2021年获教育部直属国家奖学金
- 2021年获第十六届“挑战杯”广东大学生课外学术科技作品竞赛省级二等奖
- 2020年获第十二届“挑战杯”广东大学生创新创业大赛铜奖
- 2022年获深圳技术大学校长奖

毕业去向：

- 赴皇家艺术学院攻读硕士研究生

本报记者 周芷茵 邱映雯

“优秀，没有唯一的衡量标准”

即将大四毕业的谭海怡选择了出国留学，并成功申请到了QS世界艺术院校排名第一的英国皇家艺术学院的研究生学位。大学四年保持本专业绩点第一的她，还积极投身于校内外的各种比赛与活动，参与各种学生组织的筹办和创建，度过了充实且硕果累累的大学生活。

敢于尝试，抓住每一次机会

在深圳技术大学创立初期，许多组织架构还在完善，新生的事物和环境总是充满机遇。当学院和老师们需要学生帮忙建立组织和策划活动时，谭海怡便积极参与其中。与许多新生一样，刚进入大学阶段的谭海怡也会找不到方向，而她选择通过大量尝试来搭建未来四年的路。“很多时候机会其实是平等的，要尝试过才知道自己可不可以，喜不喜欢。”站在原地张望，脖子伸得再累也看不到周围的环境，这就是很多大学生迷茫和焦虑的原因。

商学院建立初期，她就主动加入商学院记者团，作为学院公众号的创始团队成员，开展宣传工作。随后，她又加入创

意设计学院胡婧璇老师的项目团队，负责了第一届校内艺术展的前期筹备、物料设计和文档翻译工作，并成立Art+潮创社，让校园潮牌设计的大门向全校开启……正是这些丰富的活动和工作经历，让谭海怡接触到了不同的人与事，认识了许多朋友和老师，同时不断地开拓未来的版图，挖掘潜能，一次又一次地突破自我。

她的项目经历与此过程大同小异，许多项目因课而生，老师在课堂上抛出的种种机会被谭海怡毫不犹豫地把握在手。例如在学校循环经济中心的logo设计过程中，她得到了商学院院长的赏识，被纳入了商学院logo设计团队中。她充分发挥自己

的创意和专业优势，与另外两位同学共同设计出了商务感浓厚、彰显着理性气质的蓝调logo。简约大方的线条，融合商学院国际化（International）、合作化（Interactive）、创新化（Innovative）和智慧化（Intelligent）的4I办学理念，作为商学院的第一代标志被永远保留。

谭海怡笑着说自己是“大潮中的一粒沙粒”，但她却在学校留下了很多痕迹，无论是那两个logo，还是北区学生宿舍17B架空层墙壁上的文段，都在她离开后发挥着价值和影响。她从不设限，在她心中没有舒适圈的概念，与其纠结自己能否胜任这份工作，不如花时间去想想自己怎样才能把它做好。

一步一脚印，做好时间管理

身兼数职的谭海怡，在学习和项目工作上也要投入大量精力，大学生活必定是繁忙的。而谭海怡在时间管理方面有一套属于自己的独特方法，她会提前将一天要做的事情在电脑上规划好，再分别设置时间限制，限时去完成。即便在采访的空档，她也会抽空进行电脑上的工作，并且将重要的事情记录在笔记本上。谭海怡向我们介绍，她会把零散的事情记录在笔记本上，还会写一些计划和安排，实时回顾和总结。在面对诸多任务时，她不会将一天大块的时间都倾注在一件事情上，当某一件事已占用她太多的时间和精力时，她会暂时停止该任务，先去做其他同等重要的任务。她认为这是对她来说比较高

效的时间管理方法，与其在同一件事情上耗费过量的时间去多得百分之十的结果，不如适当降低标准，将时间花在那能够完成百分之四五十的任务上。当任务牵扯到队员或组员时，她不容许自己耽误团队的进度。例如，由于校舞蹈队的比赛训练时间和素描课相冲突，她为了保证训练进度，主动跟老师申请第二节课的假，有时舞蹈训练完回来就去素描室自习，两不耽误。谭海怡在平衡学习、工作和生活压力的同时，从未停止自己的爱好，每星期跑三四次步，每个月看一部电影和一本书，是她唯一保持不变的事情。

一路走来，成功越多，背后的失败也就越多。有时候自己

的努力不被认可，作品没有拿奖，谭海怡也不会看得太重。她是一个不断向前的人，留给自己难过的时间并不多。经受挫折，她很少倾诉，因为一直以来都有家人、朋友情绪上的支持，彼此之间的情感一直鼓励着她，使她充满力量。与身边的一切保持积极的联系，是她维持内心平衡的关键。

除此之外，她还会将自己学业课程资料和项目经历进行定期的整理和归纳，把它们分别放进四年的学期文件夹中，方便未来查询和回顾。反思也是规划的一部分，回顾自己过去的努力和成绩，感受到的不只是满满的成就感，更是一种持续推进的动力。

奔赴热爱，找寻适合的轨迹

谭海怡从始至终都在追随内心的声音，做自己热爱的事情。当初选择深圳技术大学工业设计这个专业，单纯地觉得这是一门很有新意的学科，跟自身兴趣比较契合，就满腔热忱地来到了这所大学。当被问及学习上的经验时，谭海怡并不认为自己有所谓的天赋或者独特的学习方法，只因自己本身对专业比较感兴趣，上课认真听讲，按部就班地完成老师布置的任务，成绩就是水到渠成的事。前期绩点积累高，后期要开展工作和项目就不会那么被动。

经过前期的种种尝试，积累下来的见识和人脉让谭海怡找

到了自己的热爱，确定了前行的道路。她清晰地知道自己未来想要从事的职业，是开一家能与其他艺术家联合办展的展廊，在设计作品中传达自己的理念，因此她选择继续攻读珠宝设计专业，对自己的热爱付诸行动。

每个人的路都不一样，对于未来的选择，谭海怡无法给出一个确切的答案。但她鼓励大家趁着年轻，低成本地尝试一些事情，摸索方向，得知某事是自己喜欢的，固然珍贵，得知是自己不喜欢的，也同样具有参考意义，因为每个现在的自己都是过去所有经历碎片的整合。在不断突破中，会慢慢

地得到一些意想不到的收获，再顺着内在的引力走下去，找寻属于自己的轨迹。

最后，她想对学弟学妹们说，优秀没有唯一的衡量标准。“多尝试，多犯错，多反思，收获属于自己的进步，然后在这个过程中慢慢清楚自己想要什么、不想要什么。每个人都有自己发光发热的地方，我们只是需要找到它在哪里。”希望大家不要妄自菲薄，放开双手，冲破界限，去创造属于自己的小宇宙。



本报记者 周乐 孙晨玥 李春燕

麦文楷 城市交通与物流学院2019级本科毕业生

主要经历：

- 2021年获第十六届全国大学生交通运输科技大赛优胜奖
- 2022年获第十三届“挑战杯”广东大学生创业计划竞赛省级铜奖
- 2022年获深圳技术大学“校长奖”奖学金
- 2022年获深圳技术大学优秀学生干部一等奖
- 2022年获深圳技术大学文体优等生二等奖
- 2022年获深圳技术大学优秀学生记者
- 2021年获深圳技术大学“聚龙杯”创新创业大赛特等奖、产品创新单项奖

毕业去向：

- 法雷奥汽车内部控制（深圳）有限公司

技大之星——



“走得足够远，你就会遇上自己”

序章始于初秋，尾声将落于盛夏。时光荏苒，转眼已到毕业季。回首大学四年，城市交通与物流学院的麦文楷在求学路上步履不停、探索无境。青春的注脚即将在这一刻绽放，他也将背上行囊，奔赴下一场诗与远方。

“尝试”是迈入不同机会的敲门砖

四年前，刚刚结束高考的麦文楷在志愿填报之初十分迷茫，但“迷茫也是人生常态”，在经过深入了解、综合兴趣与前景的考量，以及听取家人的建议后，他最终选择了深圳技术大学的交通专业。在麦文楷眼中，大学四年是一个不断探索的过程，“尝试”是他迈入不同机会的敲门砖。在初始阶段，他也是抱着充实校园生活的心态报名参加了各类项目工作和比赛。他认为大学是试错成本相对低的阶段，鼓励大家多尝试新的东西，在此过程中寻找自己感兴趣的方向，一边探索一边向前。麦文楷也正是在这样一步步的尝试与探索中成长起来的——他一次次跳出自己的舒适圈，一次次突破自

我，是始终如一的勇敢和坚持成就了如今的麦文楷。

在众多的比赛经历中，大二时参加的交通运输科技大赛让他印象最深刻。由于校赛成绩未达到预期，加之赛制规则的要求，麦文楷与队友们只得临时更换赛道背水一战。在之后两个月的时间里，整个团队奋楫笃行，努力完善项目，追赶进度，每个人都竭尽所能地准备这场比赛，但最后还是因为项目内容和赛道匹配度不够以优胜奖遗憾退场。这是麦文楷心中最可惜也最为难忘的一段经历，但相较于赛场上结果的得失，麦文楷更关注过程给他带来的成长，他欣喜于在这次国赛中与来自全国各个高校的出色学生同台竞技、与其他高

校优秀的项目组进行充分交流，他也借此拓宽了视野，增长了学识。此外，于麦文楷而言，项目组团队氛围的好坏会很大程度地影响每个成员的比赛状态。他对自己团队的工作氛围可谓是赞不绝口，大家都有一致的目标并愿意为之共同奋斗，每个人都卯足了干劲，对项目工作充满热情；大家也会在队友出现较疲惫或消极的状态时互相帮忙分担压力，共同承担工作，聚似一团火般团结友爱的氛围让很多问题和困难都顺利解决。

严于律己 科学规划

在麦文楷看来，大学生活与中学时代最大的不同在于个人的自律性。不同于中学老师系统性地管理与监督，大学是一个相对自由的环境，在大学，没有每天在你身边苦口婆心督促的班主任，也没有上课时时刻关注提醒你认真听讲的任课老师，更没有随时关注你动向的父母，所以一切学习、工作上的计划和目标都需要自己去了解、制定和施行。对此麦文楷有一套自己的“自律秘籍”，在接到任务时，他会第一时间去评估它是否是重要的、紧急的，然后将其拆分成多个小项目，以便之后能更高效地完成，再估算完成该任务需要花费的时间，结合它的截止日期，做一个合理的时间规划，再按

照制定的计划一步一步执行下去。这样既能保证按时完成任务，也能确保工作和学习的质量。

他坦言，平衡学习、工作与生活之间的关系，其实就是分清所要完成事件的主次和优先级，并做好时间的规划和管理。这样合理的时间分配和强大的执行力让麦文楷在各个方面都收获了不斐的成绩，在班级担任班长和朋辈导师期间，取得了广东省校园团日活动竞赛百优项目和校团委风采大赛一等奖。在学院内担任院学生会主席，多次筹办院内活动，连续两年被评选为“优秀学生干部”。任记者团副团长期间，他创立并完善了记者团相关制度，负责统筹管理三个部门，

步履不停 探索不止

“走得足够远，你就会遇上你自己”，在大学期间永无止境的探索途中，麦文楷也始终在探寻未来职业的可能性。从深圳市未来智能网联交通系统产业创新中心的品牌运营到深圳市交通规划设计研究中心的研发管理，不同实习岗位间的跨度是他拓展人生宽度的步步尝试，身处固定岗位之时他亦积极尝试，“永远走在‘成为’什么的路”上”，探索适合自己的发展道路，通过不断学习与自我提升换得面对有挑战性工作时的游刃有余。正如过往皆为序章之铺垫，麦文楷认为，在学生组织和项目团队中工作，能够很好地培养解决问题的逻辑思维和能

力，这些经历也让他的沟通能力、工作能力和抗压能力等都有了较大的提升。而纵使次次历练助他积累了丰富的实习经历，在初次步入工作环境时麦文楷也曾因不适应而犯难，他的破局之道是转变自己的学生思维与心态——在参与工作时摒弃固有的学生角色的想法，以工作需求为出发点展开多角度的深入思考，同时多去观察与学习，向职场前辈们虚心请教、与同组同事们积极交流，以此调整自己的状态与节奏。在他看来，及时更新自身的知识储备、运用知识来找寻理论与实践中的平衡，方能更好地逾越职场工作与校园理论知识间存有的鸿沟。

谈及考研与就业的抉择，麦文楷也曾一度陷于纠结与困惑，但最终他发现不要盲目跟风，无论哪条路都有光明的未来，关键在于保持思考，全力以赴，他最后选择了就业的赛

道，也因此踏上了一条人生的新跑道。同时他坦言道，积极向老师及学长学姐们咨询，尽早做好职业规划，通过不断学习和项目工作提升自身竞争力，并保持良好的心态，才能在面对就业难的局面时更加从容，也能拥有更多选择的机会。在麦文楷看来，大学本身便是一个不断探索的过程，“希望学弟学妹们可以勇于尝试，充分利用学校提供的资源和平台去探寻自己有意深耕的方向，也借由校园平台拓展自己的视野，登上更广阔的舞台。”在他眼中，机会是奋斗出来的，而非等待所得的。人生如旷野，他始终在路上。

毕业生专访



本报记者 钟钧羽

何欣洋 商学院2019级本科毕业生

主要经历：

- 2020年获广东省第七届“联盟杯”本科高校英语写作大赛非英语专业组一等奖
- 2020年获“外研社·国才杯”全国英语写作大赛初赛二等奖
- 2022年获第三届香港当代设计奖金奖
- 2021年获第三届台湾国际大学生年度艺术奖中国大陆赛区银奖
- 2021年获CADA日本概念艺术设计奖铜奖
- 2021年获BICC中英国际创意大赛银奖
- 2020年获第十二届“挑战杯”广东大学生创新创业大赛铜奖
- 2022年获深圳技术大学第四届“我的技大背包”设计大赛一等奖
- 2022年获深圳技术大学“匠心坊”文创产品设计大赛三等奖

毕业去向：

- 赴新加坡科技设计大学攻读硕士研究生

日新为道 逐梦前行

作为深圳技术大学商学院的首届毕业生，何欣洋和商学院一起成长发展，共同经历了很多的“第一次”。在本科四年内，她积极参加各类活动，不仅在多项比赛中获得了优异的成绩，还在大四上学期参与了交换生项目。通过这些经历，何欣洋开拓了眼界，也逐渐找到自己感兴趣的方向，明确了未来发展的目标。

直面挑战 点燃热情

2019年，何欣洋成为深圳技术大学商学院第一批本科生中的一员，就读工业设计（设计经济学）专业。回忆选择深圳技术大学以及这个专业的心路历程时，何欣洋说道：“当时是非常喜欢工业设计（设计经济学）这个跨学科的专业方向，它的培养方向和课程大纲都非常吸引我，跟我规划的发展方向比较契合，而且深技大走的是国际化路线，这点我也比较喜欢，所以就选择了在深技大就读。”虽然“新学校、新专业、第一批学生”等标签意味着未知数很多，今后可能面临的挑战会很大，但在兴趣的驱动下，她坚定地开启了在

深圳技术大学的求学生涯。

何欣洋的学习能力很强，除了在课程学习上绩点名列前茅，她还在许多不同类型的比赛中取得了优异的成绩。在这么多不同类别的、大大小小的比赛中，最让她印象深刻的是广东省联盟杯的英语写作比赛。何欣洋是在大二期间参加的这个比赛，因为在初赛环节表现出众、排名靠前，她和另外两位同学一起被学校选作代表去参加省赛。参加省赛之前，外国语学院的老师给她们集训了一个星期。在这次集训之前，何欣洋并没有接触过系统的英语写作训练，而这次比赛

的备赛时间短、任务重，这给她带来了不小的挑战，但是她并没有因此而胆怯。在有限的备赛时间里，她抓住一切可以利用的间隙努力消化新知识。在正式比赛中，她保持平稳的心态，发挥出自己的实力，最终取得了非英语专业组一等奖的名次。这次比赛给何欣洋留下深刻的印象的原因，不仅仅是因为她在比赛中取得了好成绩，更因为这次参赛经历点燃了她对英语学习的热情，这对她之后雅思的学习和考研有非常大的帮助。

开拓眼界 确立目标

在大四上学期，何欣洋参加了学院的交换生项目，在奥地利因斯布鲁克管理中心体验了五个月的交换学期。何欣洋在大二大三时期就在考虑参加交换生项目的事情，她觉得交换生项目是一个很好的机会，能够帮助她开拓国际视野，同时也可以为她未来是否选择出国深造提供思路。虽然受到疫情的影响，何欣洋到大四的时候才有机会参加交换生项目，但幸运的是因斯布鲁克管理中心所在地因斯布鲁克是她一直向往的一个城市。何欣洋为申请交换生项目做了充分的准备，除了像雅思成绩、推荐信、动机信这些必要的纸质资料外，她还在面试前详细了解了申请交换的学校和学校所在城市的信息，这使她顺利通过面试，拿到了交换生的名额。

在因斯布鲁克的生活给了何欣洋非常新鲜的体验。初到那里她还不太适应，因为饮食习惯的不同，到因斯布鲁克后她每天都自己做饭，“到那边后我的厨艺提升不少”。除此之外，因对当地生活情况的不熟悉，初来乍到的何欣洋并不知道超市在星期日不开门，这给她带来了困扰。但她在很快的时间内就调整好了状态，交换生活很快步入正轨。何欣洋在当地认识了很多新的朋友，而提到这些珍贵的跨国友谊时，她流露出了兴奋且怀念的情绪。“当地大多数人都非常热情友好，我也尝试了很多以前没经历过的事，比如跟朋友一起去滑雪、在阿尔卑斯山徒步、去同班同学家过了一次传统的奥地利圣诞节，还有一个人独自出国旅行。真的遇到了很多有趣的事情！”

交换生的经历给何欣洋留下了毕生难忘的记忆，未知的挑战、新奇的体验，还有在当地认识的热情的居民和有趣的朋友，这些都在她的人生画下浓墨重彩的一笔。通过交换学期，她实现了自己的期望——开拓了国际视野，同时也更加坚定了出国留学的想法。在被问到能否给对交换生项目有兴趣的学弟学妹们一点建议时，她表示非常支持大家在条件允许的情况下参加项目，交换生经历无论是在学习上还是在生活上，都会给大家带来很多的惊喜、挑战、收获和成长。当然，并不是盲目地跟风选择交换，在下定决心前一定要充分考虑，而下定决心后则要认真准备需要的各项资料和面试技巧等。

持之以恒 再攀高峰

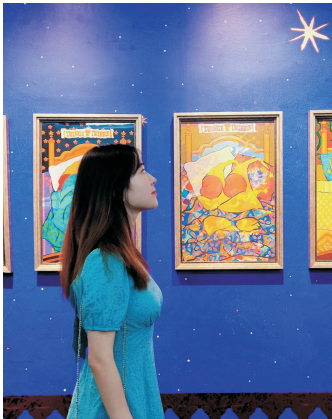
在明确了申请海外研究生的目标后，何欣洋把注意力转移到了专业选择上。大三实习期间，她以助理设计师的身份切身体验了这个岗位的职场生活。虽然这次实习的经历并没有想象中的那样贴合她的兴趣，但她也学会了很多新的技能，同时也排除了一个职业选择方向，在此基础上她对于自己研究生阶段的专业选择有了更清晰的想法。

结合交换生经历以及对口专业等因素的考虑，何欣洋最终选择了申请新加坡科技设计大学设计创新工程专业的研究生

学位。“一是因为这个专业的课程很前沿，与我的规划非常相符，他们的师资非常雄厚。二是因为新加坡离家近也很安全，父母比较放心。”在申请研究生期间，学校老师提供了很多的帮助。“学院的老师从大三开始一直给我们提供很多申研和考研的信息，在申请阶段我也找了几位老师帮忙写推荐信。”经过多方共同努力，何欣洋顺利收到了新加坡科技设计大学的录取通知书，但这并没有让她因此而懈怠学习。在拿到录取通知书后，她决定在暑假提前自学一下研究生的课程，为未来的课程做好准备。“这次留学可能挑战大于憧

憬，预计研究生阶段学习的课程会很硬核，所以目前的愿望是能顺利完成研究生的学习，顺利毕业，学有所成吧。”她笑着说道。

四年的本科生涯即将结束，回望一路走来的历程，何欣洋也有颇多感慨。她真诚地祝愿学校一年比一年更好，能够培养出更多优秀人才！同时她也希望学弟学妹们好好珍惜在校四年的时光，充分利用学校资源，提升学习效率，少点熬夜，不但要好好学习还要好好生活！祝福大家都能目标达成，成为深技大的骄傲！



夏咏琪 商学院2019级本科毕业生

主要经历：

- 2023年获“BETT”杯全国大学生英语阅读大赛一等奖
- 2021年获第三届香港当代设计奖秋季赛中国大陆赛区学生组铜奖
- 2022年获1项国家发明专利，两项实用新型专利
- 2021年获第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛校赛金奖
- 2022年获深圳技术大学第四届“我的技大背包”设计大赛第一名
- 2022年获深圳技术大学润园咖啡logo设计比赛第一名
- 2023年获深圳技术大学工匠之星二等奖、科研创新二等奖
- 2022年获深圳技术大学“匠心坊”文创产品设计大赛第三名

毕业去向：

- 深圳蓝禾技术有限公司

本报记者 杨思晴

技大之星一



心有热爱 追梦不休

夏天是一个特殊的季节，每个夏天的毕业季都是迎接梦想的盛典，也是过往的终结与新生活的开始。当崭新的未来向我们招手，当人生的大门即将开启，怀揣梦想的我们一个又一个夏末走进新的校园，正如四年前的夏咏琪带着她的理想，走进了深圳技术大学这所全新的校园。

追求创新 不负热爱

夏咏琪本科所学的是工业设计专业，这个专业要求设计的工业产品兼具艺术性与实用性，要在符合各方面需求的基础上独具特色，这对他们这些学生提出了很高的要求，也让夏咏琪在专业学习的道路上不断探索，并有所收获。无论是在第七届“互联网+”大赛中获得校赛金奖，在深技大润园咖啡

logo设计比赛中脱颖而出，还是作为Team x的一员夺得第四届“我的技大背包”设计大赛第一名，她都在坚持不懈地为每一次比赛努力，让所获的奖项变成一步步走来的勋章。

在夏咏琪看来，做设计是很有意思的一件事，而做出好的设计，就需要创新思维。大学四年，在大大小小的比赛中获

得的成就感，让她更热爱也更坚定自己的选择。在所爱的专业上不断发展，一身荣誉似乎不仅仅是光耀的标签，更是对自己、对工业设计的肯定。在自我肯定与自我成就的过程中，夏咏琪走出了属于自己的道路。

人生不设限 探索不止步

或许打开思路，才是设计中最重要的一环，这也正如她本人一样，热爱创新，也同样热爱挑战。夏咏琪在大学期间的实习经历非常丰富，也充满了挑战。曾担任校学生记者团记者部部长的工作经历让她积累了许多有关公众号推文编辑以及新媒体方面的经验，所以她在大三时，来到腾讯集团的市场公关部实习，负责潜望工作室新媒体运营的工作。腾讯集团快节奏、高效率的工作风格给她留下了极其深刻的印象。多线并行的工作，不仅使她积累了专业技能，更锻炼了自己多方面的能力。

当时的夏咏琪正处在对就业选择较为迷茫的状态，工业设计、平面设计和新媒体都是值得一试的行业，如何选择便成为摆在她面前的一个重要的人生课题。善于尝试的夏咏琪选择了亲身体验与探索，在她看来，每一段实习经历都让她有所成长。所以，腾讯集团的实习结束后，她又在深圳伟嘉家电公司实习，协助德国总部进行电器和配件的设计工作。在此期间，她收获了大学生涯中最令她满意的设计奖项——深圳技术大学润园咖啡logo的一等奖。如今，在技术大学的润园咖啡里，我们处处可以看见夏咏琪亲手设计的logo，这个

logo既简明优美，又体现了技大学子的创新能力。夏咏琪看着这个标志从构思到逐渐完善，再到制作完成，最终悬挂在润园咖啡的店门上，这种成就感让她愈发爱上了设计。夏咏琪认为，获得这个成就，在伟嘉公司的实习经验功不可没。走出大学这座象牙塔，在企业的实习经历让她更着重考虑设计作品的实用性，她的设计变得更贴近生活，而不会让作品成为仅供观赏的艺术品。

以梦为马 勇攀高峰

对夏咏琪来说，与参赛相关的经历是大学生涯中无可替代的一个部分。在大三这个既要忙学业又要忙实习的阶段，夏咏琪还参加了项目比赛，压力无疑是存在的。如今回忆起那忙碌而充实的一年，她笑言道感谢曾经的自己为此付出了努力，收获良多也没有辜负在学校里的青春岁月。印象尤为深刻的是在第七届“互联网+”创新创业大赛中，她与其他几个学院的同学们一同组成的队伍荣获了校赛金奖。夏咏琪说，“每一次比赛不管有没有拿奖，都能发现自己的不足之处。

在针对性地学习的同时，去准备下一场比赛，这其实也是一个循序渐进的过程。没有人可以轻松地一蹴而就，也同样没有人可以随随便便能在第一次参赛拿到金奖，但只要我们在过程中不断提升自己，获奖与否就显得不那么重要了。”

在大学里，学生们参赛的机会并不少，大大小小的赛事或许会让初来乍到的学子们感到眼花缭乱、难以抉择，也可能让我们走错方向，做无用功。但在豁达的夏咏琪眼中，比赛的成败并不是最重要的，更重要的是学习的过程。机会不

会等待，时间也不会重来。当你在犹豫徘徊是否要争取这个机会时，或许这个机会已经被他人收入囊中了。但在自己专业技能不大成熟时参赛并不是一个理智的选择，夏咏琪的参赛经历也多集中在大二大三。大二大三是一个课程较为宽松的时期，她认为，参赛不仅需要一定的硬实力，也需要闲暇时间去打磨赛果与复盘提升。

脚踏实地 仰望星光

学习能力出色的夏咏琪，却在考研的大潮流里逆流而上，最终选择了就业。被问到这个问题时她笑着答道，当时自己也在考研还是工作的选择上犹豫了很久，如今看来这个选择令人满意，也给她的大学生涯画上了一个圆满的句号。夏咏琪选择工作，同样是受丰富的实习经验的影响。一个优秀的设计工作者，实践设计的能力是必不可缺的。她认为，对于“工设人”来说，有一定的工作经验才能在未来的学习与工作中更好地进步。在实习时期，夏咏琪不仅学习将设计更好

地融入实际生活的技能，也探索出了自己真正的爱好。在她眼中，设计给她带来了成就感，更是自己的热爱，最后还是选择留在了平面设计这个行业。当今大学生就业普遍存在好高骛远、缺乏实践能力等通病，但热爱设计工作的夏咏琪在注重培养学生实践能力的技术大学里找到了自己的方向，也走进了属于自己的崭新未来。

即将开始正式工作的夏咏琪说，在商学院学习的这四年时间里，技术大学的教学模式令她受益匪浅。课程内的全英授

课、课外的设计软件学习、实习资源与参赛资源的流动等，自由的环境滋养了她自由的灵魂，让她在学习的过程中找寻热爱，在热爱的事业里步步高升。如今又是一年夏天，在同样的季节，夏咏琪回想起四年前满怀憧憬走进这所校园的自己，也不曾落下遗憾，因为她已收获所爱，人生处处都是风景。

毕业生专访



本报记者 陈珂妍 张一晗

郑祥乐 城市交通与物流学院2019级本科毕业生

主要经历：

- 综合绩点排名专业第一
- 2021年获中国大学生电动方程式大赛全国二等奖
- 2021赛季中国汽车工程学会巴哈大赛三等奖
- 2022年获中国大学生电动方程式大赛全国三等奖
- 获深圳技术大学“校长奖”奖学金
- 2019年获校级优秀学生干部
- 2020年带领团队获得校长杯象棋团体赛冠军
- 获深圳技术大学城市交通与物流学院第一届“付朗兹杯”三等奖、最佳人气奖
- 2021年、2022年获深圳技术大学工匠之星、优秀班干部

毕业去向：

- 法雷奥汽车内部控制（深圳）有限公司

专注自己 踏实远瞻

大学四年，郑祥乐综合绩点排名专业第一，获得校长奖学金，担任赛车工作室E23/E24方程式赛车的机械、电气总监，并因此申请过专利，同时赢得全国比赛二、三等奖，并拿下法雷奥与深圳科创院的实习offer。短短四年，他收获了无数荣誉。今天，我们一起走进他的故事，看看他成功的秘诀有哪些。

内驱力：“和自己比才有意义”

从高中开始，郑祥乐就觉得，不管是因为优于别人而欢喜，还是因为没别人高明而自卑，这些情绪都无法带来实际价值。在郑祥乐看来，“只和自己比”才是成长的本源逻辑。

“在高中的时候，只和自己比，本质其实也是因为不清楚自己能成长到哪一步，我只能通过每次考试去不断定义我的实力在哪，向他人学习，与过去的自己做对比”。所以，当他进入大

学，依旧坚持着这个习惯。即使获得了令人向往的诸多奖项，取得了许多荣誉，但对于郑祥乐而言，也只是对自己的证明，不是骄傲的资本，也不是就此“躺平”的凭证。就像他自己说的那样：“我依旧还有很多不足需要去完善”。

当然，与自己比较，不代表完全不与别人竞争，只埋头做自己的事情。郑祥乐认为：“沟通与向他人学习对成长是很

有利的，我不是圣人，我也会与他人比，但不是那种恶性竞争与比较。别人强于我，我会去向他学习，去赞善与钦佩。别人比我差，我也不会另眼看，相反我还会思考他失败的原因，去做总结。”

方向感：“敢想敢做，大学生不要怕犯错”

郑祥乐马上就要毕业了，但他依旧记得，在刚进大学时，学院的李和言教授对新生们说的一句话：“大学时期，是你们一生中试错成本最低的时期，你们要勇敢尝试”。就是这句话，帮助郑祥乐找到了为之努力的方向。

在上大学前，就像大多数学生一样，郑祥乐有简单而明确的目标：不断争取获得更高的高考分数。到了大学，生活一下子变得琳琅满目，各种社团、组织、校内工作岗位等涌现

出来，未来有无限可能性，却唯独不知道现在该做什么。尤其是当时的他，还被调剂到了一个名字貌似不太好听的专业——汽车服务工程。于是，当时的郑祥乐，脑子里的念头和大多数同专业的同学一样，就是转专业。“学校专业那么多，我到底该不该转专业，又该转到哪里呢？”陷入迷茫的他，想起了李和言老师的话，“既然试错成本低，那就先去试一下，就算做错了，也是自己发现的，好过从别人口中道

听途说，也好过自己想当然。”于是，郑祥乐开始把其它专业的专业课都选上，想试试看另一个专业到底是什么样子的。但试过之后才发现，对于自己而言，即使换一个专业，也不一定就比现在这个专业会学得好、发展得更好。同时，其他专业的专业课也不会比目前的专业更加引人入胜。虽然不断地尝试并没有让郑祥乐发掘出自己的心仪专业，但在这个过程中，他却逐渐明晰了大学四年的方向。

初心：“大学四年我到底想要干什么”

在不断尝试其他专业的专业课，却依旧感到迷茫后，郑祥乐发现：“大学生生活虽然很丰富，但在到处尝试后，自己的状态并没有达到预期，反而被折腾得很累。”这样的事实不禁让他思考起来：“大学四年我到底想要干什么，而我现在又在干什么。”显然，那时正在做的，并不是他想要做的事情。通过与老师、同学们的沟通，他意识到，大学的专业叫

什么名字可能并不重要，重要的是专业绩点以及大学四年的履历。

与此同时，郑祥乐不断问自己，当初选择深圳技术大学的初心是什么。就像来到深圳技术大学的大多数同学一样，当初填报志愿时，都遇到同样的选择题：是选录取分数相近的老牌高校？还是赌一把深圳技术大学这样的新学校？郑祥乐

回忆起自己当初之所以选择深圳技术大学，是因为希望得到新大学提供的更多资源与机会。因此，当时的郑祥乐捡起了过去自己做的规划——获得学校的资源与机会。“留在城市交通与物流学院，加入赛车工作室，就是获得学校资源最好的方法”。经过多方面考量，他继续留在了汽车服务工程专业，并将注意力放到了提升绩点与加入赛车工作室之中。

信念：“不断定更高目标，踏实实践”

郑祥乐选择了加入赛车工作室，从那一刻起，他在大学的发展仿佛驶入高速公路，先后获得中国大学生电动方程式大赛全国二等奖、中国汽车工程学会巴哈大赛三等奖、学校“校长奖”奖学金，申请专利，获得大厂实习offer等。当然，这个过程不是一蹴而就的，郑祥乐也说：“这是因为我做了长远规划，一方面是意识到资源重要，另一方面是我开始给自己不断定更高的目标，然后具体地规划，踏踏实实地实践。”

回忆起获奖的感受，郑祥乐认为，过去的那些奖项、奖学金，只是个人努力后水到渠成的结果，一切都是顺理成章

的。“就好比期末考试，如果没有好好复习，就不能指望结果出现奇迹。”学校的赛车工作室虽然成立时间很短，但在国家级大赛中频频获奖。每次大赛前，郑祥乐和团队成员会因知识储备不足而苦苦挣扎没有进展，也会因为赛程紧张而天天熬夜。日复一日孜孜不倦的研究和工作，踏踏实实制造赛车的努力，让他们的团队获得国奖、拿到种种奖项。对于郑祥乐来说，成为赛车工作室的成员对他的影响极为深远，他不仅获得了多次国奖，还在老师的帮助下发布了自己的专利。“这就应了那句话‘越努力越幸运’，如果不是在工作室的努力，就拿不到校长奖，而且我的毕业论文也来自于在

赛车工作室的成果。”郑祥乐总结道。这些收获，也帮助他顺利获得了大厂实习offer。

对于四年前的郑祥乐来说，从未想过能获得今天的成绩，这很大程度源自于他从来不会只沉湎于幻想的美好未来，而是选择努力去做。郑祥乐这四年的历程，从懵懂，到寻找方向，再到加入赛车工作室。从相信“和自己比才有意义”，到不断试错，探寻自己想要什么，再到潜心朝着选定的方向耕耘。这时再回过头看，他才发现现在的自己已经达成了原来的期望。或许，成功就是源自内驱力，源自方向感，源自初心与信念。

青春就要“五”所畏惧，“四”意前行

五月，我们迎来了五四青年节。何谓青年？是昂扬勃发的斗志，是奋不顾身的勇气，是匠心筑梦的毅力。而青年的动人之处，就在于勇气，和他们的远大前程。深圳技术大学的青年们，身体力行地为我们讲述他们眼中的青春和五四精神。



本报记者 杨婉婷 林丽淳 陆雨棠

同心合力 筑梦远航

出生在体育氛围浓厚的家庭，2021级商务英语专业的张桐赫从小便接触篮球。家人为他点亮一盏引路灯，他紧随指引踏上了篮球的征程。在2012年，勒布朗·詹姆斯一个堪称完美的扣篮让张桐赫心生向往，也在他心里埋下了对篮球狂热的种子。因为热爱，来到深圳技术大学外国语学院的他，毫不犹豫地加入了篮球队。为学院争光是他的初心，为荣誉而战是他的梦想。秉持着初心与梦想，在经历一年的拼搏后，张桐赫担任了篮球队队长。今年五月份的篮球校长杯比赛如火如荼地进行着，张桐赫带领队员们为学院冲锋，他们的身影穿梭在赛场上，每一种拼搏的姿态，都是怒放青春。



对于青春的理解，张桐赫认为是友爱，团结，阳光，尊重。在他眼中，场上是对手，场下是朋友。在赛场上积极拼搏，在场下也要直面自己，正视差距，胜不骄败不馁。队友之间团结友爱，对其他球队也要尊重。保持着这种心态，他带领外院篮球队同心合力，为梦同行。队员们平时会聚在一起打球，练投篮，分享趣事，交流想法。通过沟通，每个队员分享各自想法，团队的凝聚力也越来越强。在赛场上，每个人都付出百分百的努力，队员黄俊伟和童攀，带着脚伤上场比赛；王家暖谭锐忍着肠胃的疼痛，依然选择上场拼搏，进攻时不断冲击，防守时拼尽全力。不论对手多么强大，他们都时刻保持着拼劲与冲劲。“因为踏上赛场，就代表着我们不能退缩，只有全力以赴，才是对球迷、对这场比赛以及对这项运动的最大尊重！”张桐赫说道。

篮球场上挥洒的汗水，是青春，亦是梦想。张桐赫说，无论前路多难，都不要放弃自己的理想。同样，面对今年的校长杯，他们也会一如既往，同心合力，筑梦远航，继续诠释青春的色彩。

爱国爱党铭于心 青年担当践于行

搭乘绿皮火车前往江西研学的路途颠簸而漫长，这是2021级国际商务专业的涂洽轩第一次坐绿皮火车的经历。她在那个小小的车厢中感受到了温馨，也在打闹欢笑声中感受到了学校青马班同学们的年轻和活力。

作为入党积极分子的她，经过推优入选了学校的青马工程。青马工程旨在培养信仰坚定、能力突出、素质优良的青年政治骨干，主要通过定期考核和社会实践来培养青马人才，此次的江西赣州红色研学便是社会实践之一。对涂洽轩来说，这次研学之旅，无论是实地调研还是宣讲备课都收获颇丰。在江西“将军故土”兴国县的研学活动让她真真切切感受到红色革命故乡所有人都以报国为荣、以参军为荣的信仰。在宣讲备课

中，她和组员一起，将研学收获寄情于纸，一起熬夜改稿、头脑风暴、为同一件事情不断努力，这便是跃动的青春。



在社会实践研学中，涂洽轩去过条件非常艰苦的地方，那里的所见所闻令她印象深刻，也常常引发她的思考。如何让地域封闭的村庄得以发展？这些地方的特产能否大力推广销售？这些问题引导着她不断探索和尝试。与此同时，研学中也有难忘且自豪的时刻，此前她参加港珠澳大桥研学，当船经过“21世纪第八大奇迹”的港珠澳大桥时，所有乘客汇聚到甲板上，一起为这个世界奇迹欢呼。“那一瞬间我真的有落泪的冲动，有一种无言的自豪感。”涂洽轩赞叹道。

涂洽轩表示，五四精神是一种具有时代意义的民族精神，它代表青年人的独特使命与责任。心怀目标、不断践行的她始终在路上，面对即将到来的广州红色研学之旅，她依旧致以满腔热烈，期待着发挥青春力量，展现独特的青春姿态。

承前启后 继往开来

弦歌不辍，思接千载。5月5日，在深圳技术大学“未来我来”的青年晚会上，一曲民乐合奏《China-X》好评如潮，古筝悠扬悦耳，二胡明媚动听，竹笛和琵琶相得益彰，更有中阮清脆的和弦萦绕于会堂，展现了深技大民乐团的靓丽风采。

2022级国际商务林佳纯在演出中承担古筝主旋律的位置，为了完美呈现曲目、弘扬民乐，更为了将青春的朝气展现给观众，她付出了百分百的心血。她屡次与民乐团其他成员协商，在繁忙的课业中抽时间排练，深夜十二点依旧能听到袅袅琴音。他们是一群在热爱的领域闪闪发光的青年。这次晚会圆满结束，民乐团又紧锣密鼓地准备着下一次演出。林佳纯说，她希望精彩的表演和动听的音乐可以让大家喜欢上古筝，让民乐走进大众视野。当今时代西洋乐和民乐融汇共生，林佳纯提出，未来要将古筝与小提琴结合，演奏出流传度更广的音乐，将民乐推向国际化，以创新的形式去传播传统文化艺术。民乐得以流传的更重要因素是文化自信，通过民乐团惊艳的配合演奏，林佳纯希望越来越多的民族乐器能够被人们关注重视，比



如中阮、尺八等。

谈到对于五四精神的理解时，林佳纯讲述了生活中一个奇怪的现象：她的身边学古筝的人不在少数，可是真正进行古筝表演的人少之又少。她说，刚开始学习古筝的时候真的很苦很累。青年人应有韧性，不惧不退，彰显青年担当。虽然学习传统文化的路道阻且长，但是在这漫漫长途，我们感悟前辈智慧，继承前人意志，接力文化的火炬，点点收获终会汇成星辰海洋。

以青春的名义 不辜负勇敢的心



“青年是在大有可为的时代里有所作为。”这句话形容2019级光源与照明专业的张一岚再合适不过。在二十出头的年纪，发表论文数篇，拿下国家奖学金，登上人民日报，张一岚却不觉得有什么特别。不骄不躁、自信自强是同学们给予她的评价。所有优秀的背后，一定是苦行僧般的自律，事实也正是如此。张一岚会在答辩演讲前反复练习直到最完美的状态，每天把所有任务全部完成，绝不拖延。她说“2022年的上半年是我人生中最难熬的时间。”紧锣密鼓的行程安排、宏大美丽的理想信念、绝不服输的想法和毅力，让她没有喘息的空间。在其他同学拼搏考研时，她的论文能否发表尚未可知。但不惧失败是青春的色彩，跌倒后就重来，倘若穷途末路，那便势如破竹。张一岚也是这样做的，她用最短的时间调整好自己的心态，重新投入到五六百篇综述论文的阅读中去。成功的道路上不是一帆风顺的，在论文写作中途，恰巧遇到企业实习，实习公司不能上网，于是张一岚在每周回到学校时提前把所有文献下载好，实习公司下班后继续研读论文，周末再把论文重新汇总。她的生活自律且充实。

青年的定义是丰富多彩的，张一岚的青年精神体现在方方面面，她拥有远大的理想，想要成为一名博士，同时她会主动为自己创造机会。一次偶然的机会，她遇到了现在项目组的老师，并被老师渊博的学识与个人魅力所折服，于是她主动出击，请求加入老师的课题组。正因为这个举动，她为自己挣得了更加丰富的科研履历，赢得一个又一个的科研光环。

张一岚希望每个人都有大胆做梦的勇气，和对梦想负责的态度。失败的结果固然难以承受，但阴霾遮不住绚丽的彩虹。她说“成功会一直记得，失败终会过去。”愿每个青年都有坚如磐石的信念，有无问西东的勇气，新时代的五四精神，由我们来定义。

当下即是全部，走好每一段路。无论你是功成名就，或是仍覆于重压，请不要忘记你我仍是青年。你可以追逐热爱、传承文化；你也可以勇往直前、心怀天下。青春就是“五”所畏惧、“四”意绽放。执起手中的笔，这个时代的满分答卷，由我们来谱写！